

# 听说 | 华裔芝加哥亲善小姐

2015-11-16 罗竹 生活未满

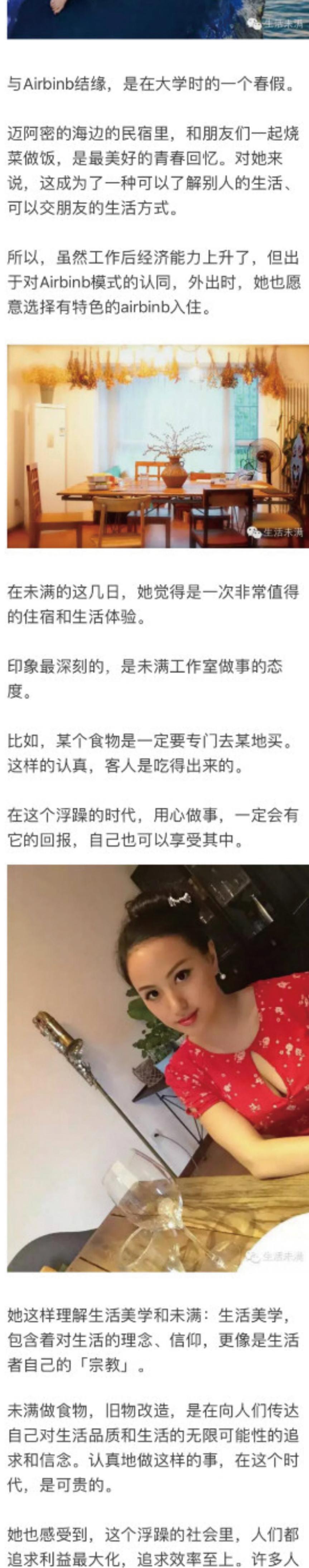


听说

| 房客故事 |

Jennifer在中国长大，18岁去了美国西北大学念金融，后来进入伯克利进修歌剧写作。

如今已是芝加哥知名青年音乐人，同时身兼模特、演员、主持人，还是今年的华裔芝加哥亲善小姐。



第一次见她就觉得，文化的碰撞和融合在她身上很明显。

这个穿着民族风衣饰的姑娘，披着东方韵味的长长黑发，举止大方，又让人想起加州的阳光，有着西式的迷人。

她倡导文化交流，觉得国外的流行、摇滚音乐确实挺好，但同时也认为，对自己而言民族的东西才是根基，很重要。

所以，她的艺术作品有着「中西合璧」的特质，用笛子吹奏的欧美流行音乐在海外收获了很多赞誉。

Jennifer父亲祖上是北京人，她一直对北京这座城市很有好感，北京人的热情直爽让她印象深刻。

有一次，她去买水果，买完后想起住处没有水果刀，于是老板痛快地把店里的长刀借给了她。

她执刀而回，想想，也只有京城有这样的大气。

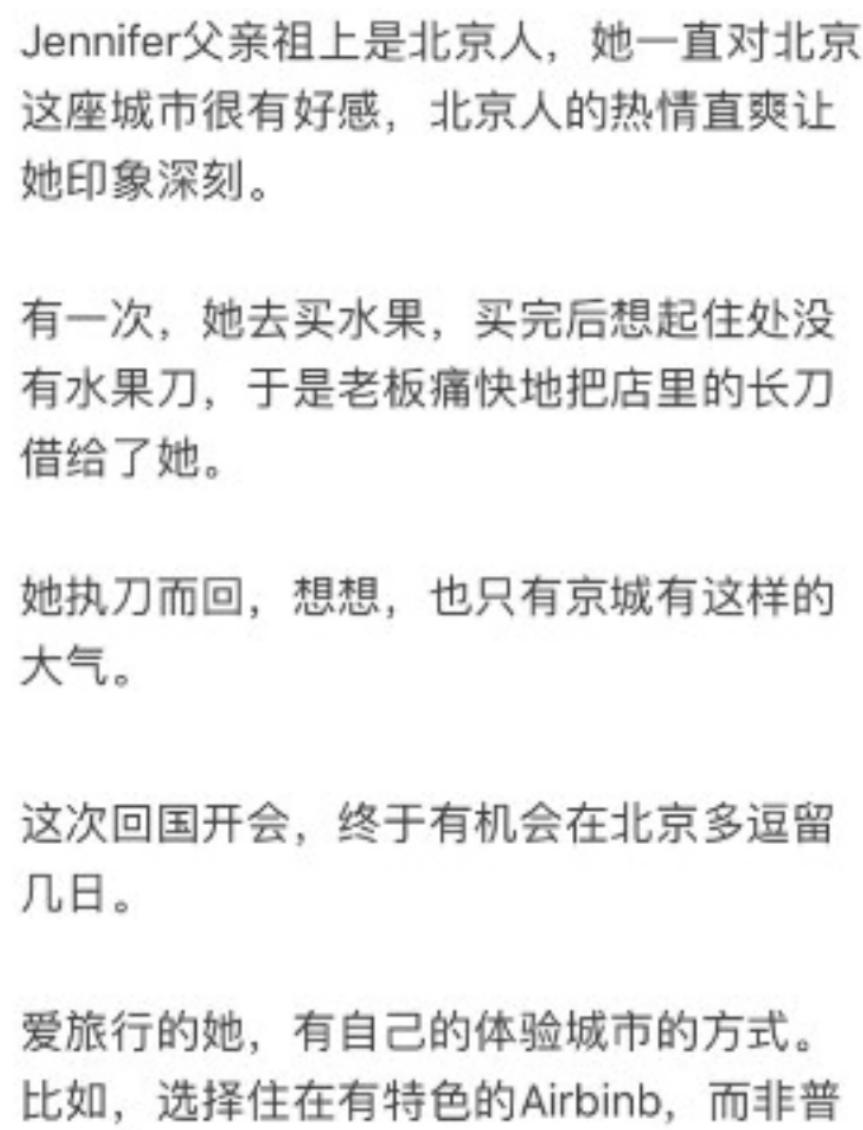
这次回国开会，终于有机会在北京多逗留几日。

爱旅行的她，有自己的体验城市的方式。比如，选择住在有特色的Airbnb，而非普通的酒店。



与Airbnb结缘，是在大学时的一个寒假。迈阿密的海边的民宿里，和朋友们一起烧菜做饭，是最美好的青春回忆。对她来说，这成为了一种可以了解别人的生活、可以交朋友的生活方式。

所以，虽然工作后经济能力上升了，但出于对Airbnb模式的认同，外出时，她也愿意选择有特色的airbnb入住。

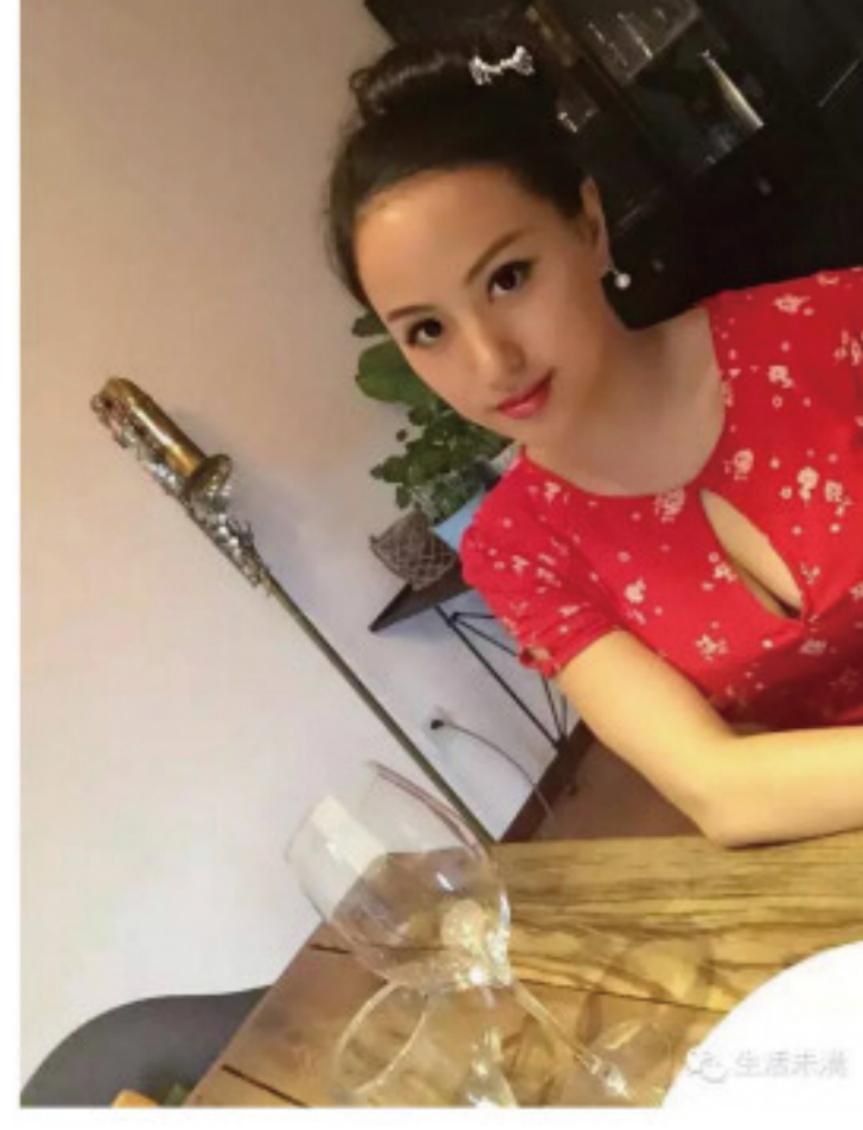


在未满的这几日，她觉得是一次非常值得的住宿和生活体验。

印象最深刻的，是未满工作室做事的态度。

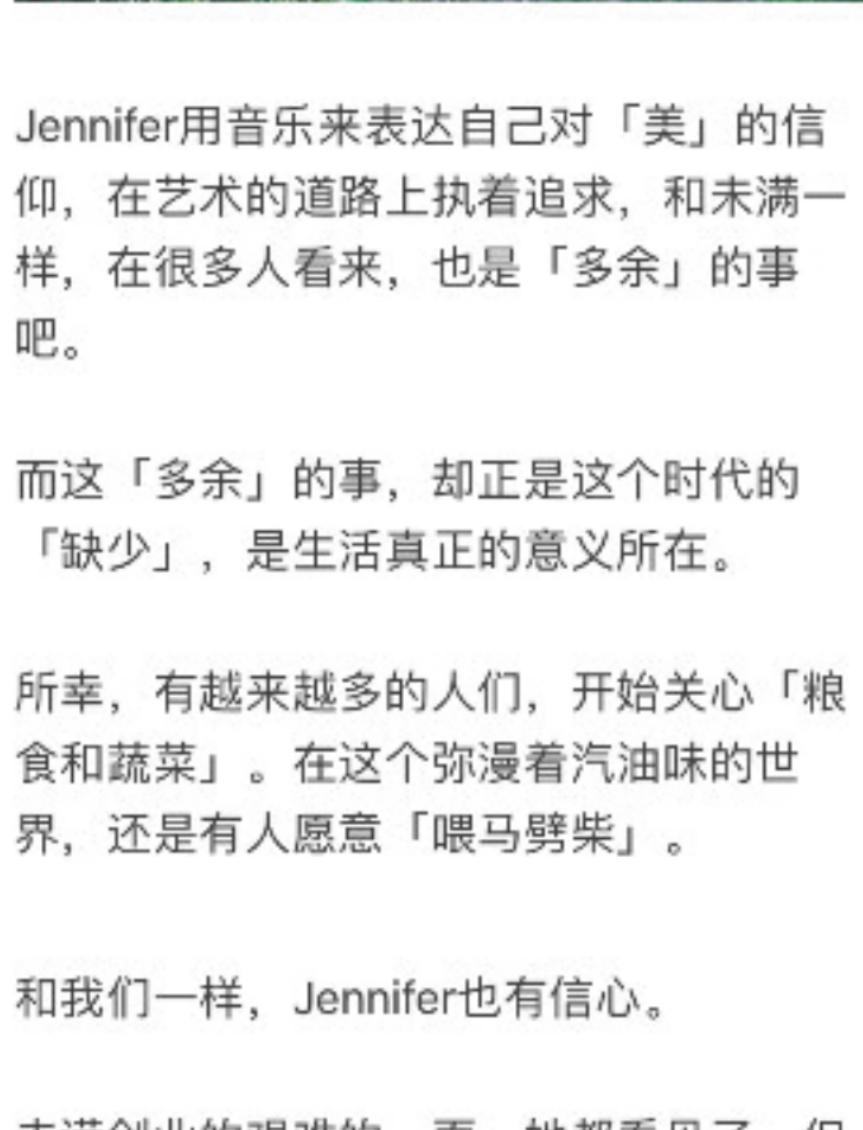
比如，某个食物是一定要专门去某地买。这样的认真，客人是吃得出来的。

在这个浮躁的时代，用心做事，一定会有它的回报，自己也可以享受其中。



少有人，会为了别人而去做一些「多余」的事，比如专程跑远路去另一个市集，只因为想给顾客全城最好的帕尔玛火腿；

也少有人，会为了自己而去做一些「多余」的事，比如提前安排出时间，和朋友或家人找个安静的私厨，认认真真吃一顿饭。



Jennifer用音乐来表达自己对「美」的信仰，在艺术的道路上执着追求，和未满一样，在很多人看来，也是「多余」的事吧。

而这也正是这个时代的「缺少」，是生活真正的意义所在。

所幸，有越来越多的人们，开始关心「粮食和蔬菜」。在这个弥漫着汽油味的世界，还是有人愿意「喂马劈柴」。

和我们一样，Jennifer也有信心。

未满创业的艰难的一面，她都看见了，但是，她仍坚定地认为，这样的初心，这样认真的践行，一定会有报答。



其实，现在不就已经有报答了吗？你看，就像这样，我们因为共同的，对「多余」的事的认同而相遇、结缘。

那些原本抽象的、理想化的「概念」、「追求」，也在日常相处中，润物细无声地在我们的生命中自在生发。

当我们回到各自的生活，它们也会如涟漪一般漾开，去和更多的人相遇。用生命，影响生命。



「未满是个温暖的地方。苹果姐十分有趣，容易相处。工作室晚上无人，也有了恰到好处自己的空间。」

——Jennifer



张羽琪 Jennifer



她